



Warsaw Animation Film Festival

27.08.2021
-02.09.2021

Green on
Screen

Plan projekcji

	Kinoteka	Amondo	Warszawska Szkoła Filmowa	Solatorium	Kino Elektronik	Plac Zabaw	fb WAFF
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00							
18.00	Green on screen Block 1						
19.00	Otwarcie festiwalu						
20.00		Green on screen					
21.00		Block 2					
22.00							

	Kinoteka	Amondo	Warszawska Szkoła Filmowa	Solatorium	Kino Elektronik	Plac Zabaw	fb WAFF
13.00							
14.00							
15.00							
16.00		Green on screen					
17.00		Block 2					
18.00	Main competition	Green on screen					
19.00	Block 1	Block 1					
20.00	Main competition	Animated horror					
21.00	Block 2	Block 1					
22.00							

	Kinoteka	Amondo	Warszawska Szkoła Filmowa	Solatorium	Kino Elektronik	Plac Zabaw	fb WAFF
13.00			Warsztat scenariuszowy z Arturem Wyrzykowskim				
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00	Main competition Block 3	Main competition Block 1					
19.00							
20.00	Main competition Block 4	Main competition Block 2					
21.00							
22.00		Animated horror Block 1					

	Kinoteka	Amondo	Warszawska Szkoła Filmowa	Solatorium	Kino Elektronik	Plac Zabaw	fb WAFF
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00	Main competition Block 5	Main competition Block 3					Masterclass z Mikiem Cachuelą
19.00							
20.00	Main competition Block 6	Main competition Block 4					
21.00							
22.00							

	Kinoteka	Amondo	Warszawska Szkoła Filmowa	Solatorium	Kino Elektronik	Plac Zabaw	fb WAFF
13.00							
14.00							
15.00				Panele dyskusyjne Green on Screen			
16.00							
17.00							
18.00		Main competition Block 5					
19.00							
20.00		Main competition Block 6					
21.00							
22.00							

	Kinoteka	Amondo	Warszawska Szkoła Filmowa	Solatorium	Kino Elektronik	Plac Zabaw	fb WAFF
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00					Behind The VFX of THE MEDIUM (offline - PL)		
18.00	Skafander Klingerta	Ars Electronica 2020#1			prelegent: Mateusz Tokarz (Platige Image)		
19.00					Deep into The Tall Grass: Proces tworzenia Previzu i Animacji w The Tall Grass z antologii "Love, Death & Robots" (offline - PL)		
20.00		Ars Electronica 2020#2			prelegent: Katarzyna Olszewska (Axis Studio)		
21.00							
22.00							

	Kinoteka	Amondo	Warszawska Szkoła Filmowa	Solatorium	Kino Elektronik	Plac Zabaw	fb WAFF
13.00							
14.00							
15.00							
16.00							
17.00							
18.00		Volda University					
19.00		animacje nordyckie				Zamknięcie festiwalu Rozdanie nagód	
20.00						Pokaz animowanych wideoklipów	
21.00							
22.00							



Warsaw Animation Film Festival

2021

warsawanimationfest.com